

## INDICE

Ringraziamenti,	» 9
GIULIANA NUVOLI, <i>Lalla Romano scrittrice a Milano</i>	» 11
CESARE SEGRE, <i>Leggere il figlio</i>	» 19
DUCCIO DEMETRIO, <i>La scrittrice e il suo scrivano</i>	» 25
BRUNO PISCHEDDA, « <i>Chi più intimo di noi a noi stessi, eppure chi più oscuro?</i> » <i>Lalla Romano e il genere autobiografico</i>	» 43
STEFANO AGOSTI, <i>La scrittura della mancanza</i>	» 53
MASSIMO GIOSEFFI, <i>Didone ritrovata</i>	» 63
VINCENZO CONSOLO, <i>La memoria in Lalla Romano tra scrittura e immagine</i>	» 89
MASSIMO ONOFRI, <i>Inventare la giovinezza e la verità: considerazioni su Lalla Romano</i>	» 93
RAFFAELE CROVI, <i>Alle origini della scrittura: la tesi su Cino da Pistoia</i>	» 101

LA MOSTRA

a cura di Giuliana Nuvoli e Antonio Ria

<i>Prime edizioni</i>	» 107
<i>Autografi e inediti</i>	» 123
<i>La scuola</i>	» 137
<i>La casa</i>	» 147
<i>Gli amici</i>	» 163
<i>La città</i>	» 175